



OFFF

16° OROBIE FILM FESTIVAL

dalle montagne di Lombardia alle terre alte del mondo
Cinema Gavazzeni | Seriate BG | 25-29 gennaio 2022 | h 20.30

Ingresso libero con super green pass e mascherina FFP2

Spirit of the mountain

"La montagna non è solo nevi e dirupi, creste, torrenti, laghi, pascoli.
La montagna è un modo di vivere la vita.
Un passo davanti all'altro, silenzio, tempo e misura."

Paolo Cognetti (Le otto montagne)

Organizzato da

ASSOCIAZIONE
MONTAGNA
ITALIA

www.montagnaitalia.com | tel. 3355734876

con il contributo di

ASM
FONDAZIONE ASM
GRUPPO a2a

Fondazione
CARIPLO



Consorzio
BIM

CONSORZIO DEL BACINO IMBRIFERO MONTANO
DEL LAGO DI COMO E FIUMI BREMO E SERIO

con il sostegno di

UniAcque
SERVIZIO IDRICO INTEGRATO

con il patrocinio di

MINISTERO DELLA
TRANSIZIONE ECOLOGICA



mipaaf
ministero delle politiche
agricole alimentari e forestali



Regione
Lombardia

ERSAF
ENTE REGIONALE PER I SERVIZI
ALL'AGRICOLTURA E ALLE FORESTE

Provincia
di Bergamo



CAMERA DI COMMERCIO
BERGAMO



ALPENKONVENTION
CONVENTION ALPINE
ALPENA KONVENCIJA
CONVENZIONE DELLE ALPI

FONDAZIONE
MONTAGNE
ITALIA

UNCEM

CIPRA
VIVERE
NELLE ALPI

Touring Club Italiano

FONDAZIONE
RICCARDO CASSIN

Confartigianato
Impresa Bergamo

Città di Seriate

media partner



V BerGamo

Best in
Parking

NEMESI
ITALIA

Wall Street English

LombardiaTV



OFF promuove Alzheimer Café

ALZHEIMER
CAFÈ

Martedì 25.01.2022 | 20.30

Bonatti day | Film fuori concorso

Fratelli si diventa

Omaggio a Walter Bonatti, l'uomo del Monte Bianco

Alessandro Filippini e Fredo Valla

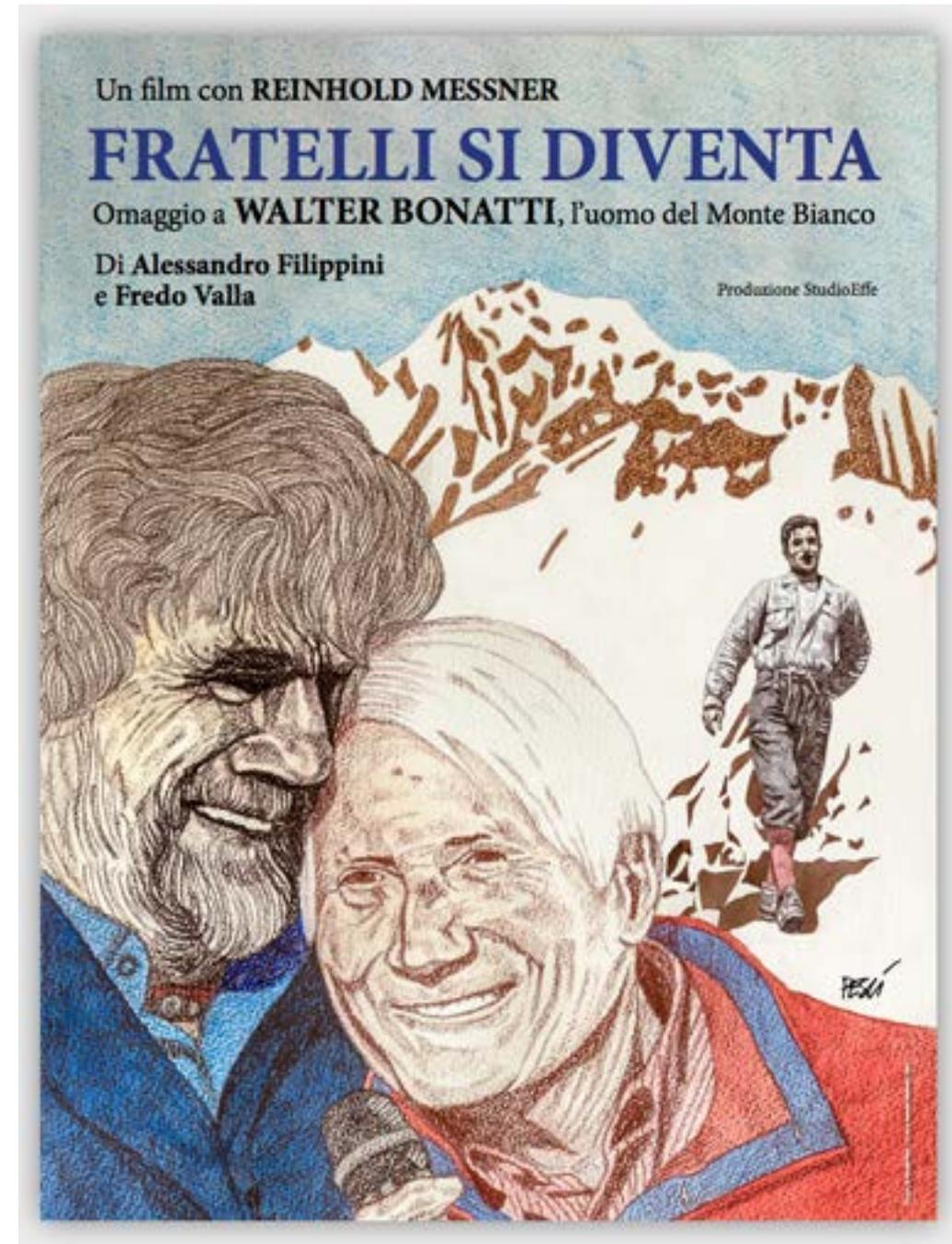
Italia

58'

Il 13 settembre sono passati 10 anni dalla morte di Walter Bonatti, l'ultimo e il più grande interprete dell'alpinismo tradizionale, primo Piolet d'Or alla Carriera, il prestigioso premio che ora è intitolato proprio a lui. In "Fratelli si diventa. Omaggio a Walter Bonatti, l'uomo del Monte Bianco" (produzione StudioEffe), a comporre il ritratto a tutto tondo di Bonatti è Reinhold Messner, cioè colui che ne ha raccolto il testimone sulle montagne più alte della Terra. Messner lo fa grazie alle immagini dei loro scambi di opinioni negli incontri a casa di Riccardo Cassin, a Courmayeur, a Castel Firmiano, al Film Festival di Trento e soprattutto a Dubino, nel salotto della bellissima casa Bonatti. Qui i primi due Piolet d'Or alla Carriera, confrontano a fondo, in un serrato e inedito faccia a faccia, la propria visione dell'alpinismo e dell'avventura, scoprendosi appunto "fratelli".

"Non esistono proprie montagne, si sa, esistono però proprie esperienze. Sulle montagne possono salirci molti altri, ma nessuno potrà mai invadere le esperienze che sono e rimangono nostre."

Walter Bonatti (Montagne di vita)



Martedì 25.01.2022 | 20.30

Film in concorso



Zenerù

A. Grasselli
Italia
30'

Sul finire dell'inverno, Flaminio, pastore resistente, si prepara materialmente e spiritualmente all'arrivo della primavera, con quotidiana ritualità e con gli strumenti da lui stesso costruiti: smuove e semina il terreno, tosa le pecore e confeziona un vestito di lana per la nuova stagione...



Immenso blu
Antartide

M. Dell'Agnola
Italia
38'

L'esperienza di tre alpinisti, Gian Luca Cavalli, Manrico Dell'Agnola e Marcello Sanguineti che, digiuni di avventure nautiche, attraversano lo Stretto di Drake a bordo della Ice Bird, una barca a vela di 29 metri, per esplorare alcune porzioni della Penisola Antartica.

Mercoledì 26.01.2022 | 20.30



Lo stambecco
sulle Orobie

A. Cavaglia e
L. Pelliccioli
Italia
8'40"

In occasione del 30° anniversario della reintroduzione degli stambecchi nelle Alpi Orobie la Sezione di Bergamo del Club Alpino Italiano di Bergamo, con il supporto del Comitato Scientifico Centrale CAI, ha promosso un'iniziativa culturale volta a valorizzare la conoscenza di questo ungulato selvatico.



Natural Survival

F. Morich
Italia
12'

Un'avventura preziosa alla riscoperta del nostro rapporto con la natura. Conoscere profondamente il mondo intorno a noi può permetterci di riscoprire le nostre più nascoste abilità e realizzare che la natura non è ostile come pensiamo ma è lì per sostenere la nostra vita.



Everest
The hard way

P. Barabas
Slovacchia
52'

È possibile scalare la via più difficile dell'Everest in stile alpino? Chris Bonington, il più famoso climber britannico, ha chiamato questa via The Hard Way e ha dichiarato che è impossibile. È diventata una sfida per quattro alpinisti slovacchi. Nel 1988 hanno iniziato la loro via più difficile e senza scampo.



Altai

F. et J. Lagorce
Francia
6'

Munzuk e sua figlia di quattordici anni, Mine, sono due mongoli che abitano le vette dell'Altai. Gli attacchi dei lupi decimano gradualmente il loro gregge. Quando subiscono l'ultimo attacco, Mine cerca una soluzione rincorrendo i predatori... ma alla fine della sua corsa trova qualcosa che cambierà la sua visione della natura.



Con il sorriso

A. Andrea
Italia
27'

Giugno 2020, la pandemia impone nuove regole e richiede un adeguamento degli spazi. Ma per Roberta, "non si può lasciare chiusi i presidi di montagna!". Il suo entusiasmo ha il sapore della sfida e della missione. Il cane Spritz è l'unico testimone di un dramma. Il rifugio diviene il luogo che unisce famiglia, montagna, lavoro...



Clic! In mond
plain

C. Nicca
25'
Svizzera

La fotografia affascina l'umanità. Ma perché vogliamo fotografare tutto e tutti, e preferibilmente noi stessi? Che cos'è una bella foto? E cosa significa oggi fotografare sapendo che l'obiettivo è postare sui social? Casper Nicca, lui stesso fotografo, va in cerca di risposte.

Giovedì 27.01.2022 | 20.30

Nuovo Ostello al Curò | Valbondione - BG

Rifunzionalizzazione del vecchio rifugio Curò - Primo esempio di ostello in quota

Realizzato dal CAI di Bergamo a seguito di un bando regionale per la promozione delle politiche giovanili e funzionante ormai da qualche anno, l'intervento ha consentito di riqualificare il "vecchio" rifugio Curò dando vita al primo esempio europeo di "ostello in quota". Il progetto ha previsto lo svuotamento della struttura muraria esistente e la rimozione di tutti gli intonaci per evidenziare la storia dell'edificio raccontata dalle sue stesse pietre, dalle aperture che nel tempo sono state tamponate e dalle "intrusioni" richieste dagli interventi succedutisi. Il nuovo manufatto integra l'offerta ricettiva della conca del Barbellino per ampliare la conoscenza del luogo, del suo intorno, degli elementi naturali, idrogeologici culturali e di valorizzazione degli elementi infrastrutturali ed idroelettrici che lo caratterizzano. Il progetto ha interessato la redistribuzione dei locali interni adibiti al pernottamento e la realizzazione di alcune aree in ampliamento, prevalentemente realizzate con recupero dell'esistente sottotetto di una porzione dell'edificio esistente, ricorrendo alla realizzazione di nuove strutture lignee all'interno della preesistente struttura muraria. Alla preesistente struttura muraria, uniformata con una velatura di calce naturale è stata affiancata la nuova struttura rivestita in acciaio corten. Il contrasto tra l'ossido di ferro e la pietra grigia nerastra è il medesimo visibile nella presenza di ossido nelle stratificazioni litiche del luogo che fino a pochi decenni fa era infatti ricco di miniere di ferro. Alla severità delle superfici esterne fa da contrappunto l'atmosfera calda degli interni totalmente realizzati da doghe di rovere rosso massello trattate ad olio.



Paolo Belloni (1967). Tra i suoi principali progetti: Ostello al Rifugio Curò, Centro Sportivo a Cortenuova, Centro Convegni Edilforum. Nel 2014 ha esposto alla Biennale di Architettura di Venezia, nel 2017. Ha ricevuto il primo premio al "The Plan Award" nella sezione "Education" per la Scuola Primaria di Curno. È iscritto all'AIAPP Associazione Italiana Architettura del Paesaggio. Fondatore del Premio Internazionale Land Award. Fondatore di NXC-Next-City-Lab, laboratorio di progettazione sui temi della sostenibilità ambientale alle varie scale del progetto da quella urbana al product design.



pbe b
PAOLO BELLONI ARCHITETTO ASSOCIATO

Giovedì 27.01.2022 | 20.30



Autumn in my Mountains

G. Prato
Italia
2'20"

L'autunno è, insieme all'inverno, la stagione che preferisco. I suoi colori, così come le sue giornate nebbiose, lo rendono affascinante e pittoresco. Questo breve film time-lapse racconta "L'autunno nelle mie Montagne": colori, nebbie, neve. Due anni di riprese, più di 40000 RAWs scattati.



**Cervino
La Cresta del Leone**

H. Barmasse
Italia
35'

Un incredibile viaggio su una delle montagne più iconiche del mondo accompagnati da una guida d'eccezione. Hervé Barmasse nella veste di guida alpina e divulgatore d'eccezione ci accompagnerà in presa diretta sulla via normale italiana, la Cresta del Leone, considerata la via regina delle Alpi.



Luge

M. Dupré
Francia
13'

Marion vorrebbe andare in slitta sulla «collina» della sua infanzia. Porta con sé suo fratello, nel desiderio di «ritrovarlo»...



Verso l'ignoto

F.Santini
Italia
73'

FUORI CONCORSO

La prima salita al Nanga Parbat, in Pakistan, raccontata da Federico Santini, una sfida ai limiti dell'umanità possibile, tra colpi di scena e voglia di raggiungere la meta.

Dedicato a Daniele Nardi | Film fuori Concorso

Quella tra Daniele e il Nanga Parbat è una storia di gioia e dolori... Un racconto cinematografico dei primi quattro inverni dedicati al progetto in ascesa in stile alpino della nona montagna del pianeta, lungo la via dello Sperone Mummery...

"L'esplorazione dà una gioia elettrica"

Daniele Nardi
(La via perfetta)



"L'alpinismo è l'arte di percorrere le montagne affrontando i massimi pericoli con la massima prudenza."

René Daumal

Venerdì 28.01.2022 | 20.30



Porters

C. Guglielmina
Italia
21'

Porters: un omaggio alla vita dei montanari; dalle Alpi alle più alte cime dell'Himalaya. Attraverso le parole di Michele Cucchi, guida alpina e alpinista, comprendiamo il profondo legame tra alpinisti e portatori d'alta quota, tra montanari di ogni provenienza ed estrazione sociale.



A Northern Soul

F. Modica
Italia
30' 44''

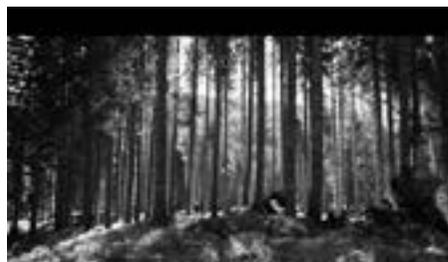
All'età di 8 anni Nikolaj Niebuhr viene operato per un edema cerebrale. La sua vita cambierà radicalmente, dalla sedia a rotelle all'Everest. Oggi Nikolaj è un'alpinista che ha scalato 4 cime in Himalaya ed innumerevoli cime in tutta Europa. Questo documentario è dichira il grandissimo sentimento e rispetto che Nikolaj ha verso la montagna.



L'anno dei sette inverni

M. Zuin
Italia
19'

Scritto da Matteo Righetto, girato tra i boschi del Fodòm e la valle di Colle Santa Lucia (BL) il film, in sette brevi capitoli, mette in luce la relazione ancestrale tra l'uomo la natura e riscopre le piccole cose, il silenzio e la semplicità della montagna, i ricordi di famiglia e dell'infanzia...



Schianti

T. Passigato
Italia
17'

Schianti è la storia di un bosco che non esiste più, il ritratto del vuoto lasciato nelle anime degli abitanti.



Mountain

T. Ghaderi
Iran
2'

I sogni di un bambino che lavora su di una remota catena montuosa.



Swissway to Heaven

G. Broust
Svizzera
55'

La Svizzera è il paradiso degli scalatori, ed è il paese in cui è nato Cedric Lachat. Attraverso il suo senso dell'umorismo e il suo entusiasmo sfrenato, sperimenta la bellezza di cinque delle vette e delle catene iconiche della Svizzera: Eiger, Gastlosen, Wendenstöcke, Lauterbrunnen e Rätikon.

Giuria cinematografica:

Piero Carlesi | Presidente
Nicola Bionda
Giuseppe Spagnolo

"Arrampicare vuol dire muoversi nello spazio aperto, essere liberi di osare qualcosa al di fuori delle regole, sperimentare, raggiungere una conoscenza più profonda della natura umana. Da questo processo emerge evidente che per ogni domanda c'è sempre più di una sola risposta, più di una storia in relazione a un'esperienza."
Reinhold Messner (La mia vita al limite)

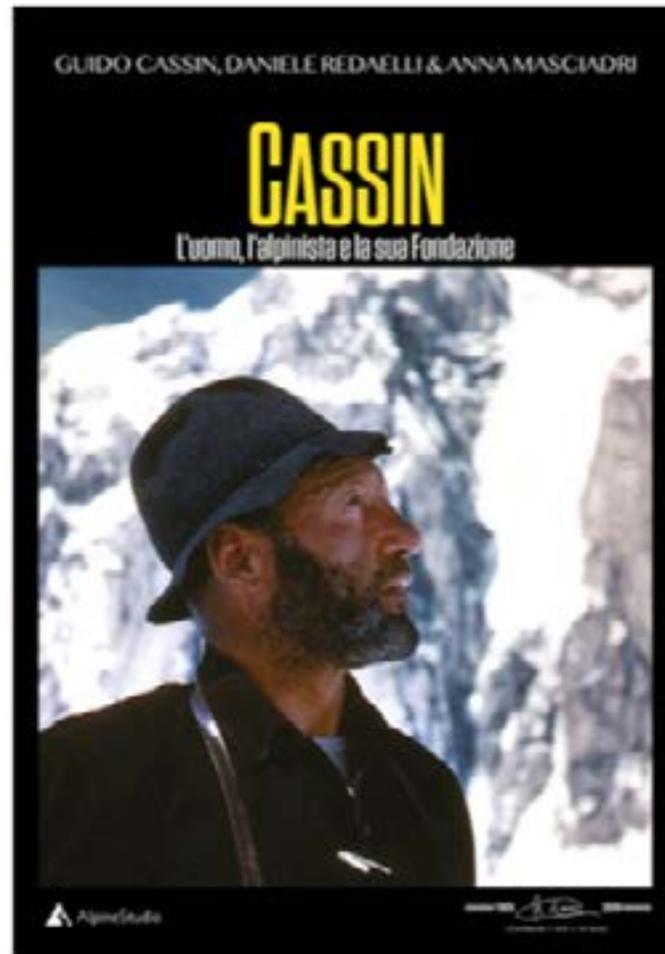
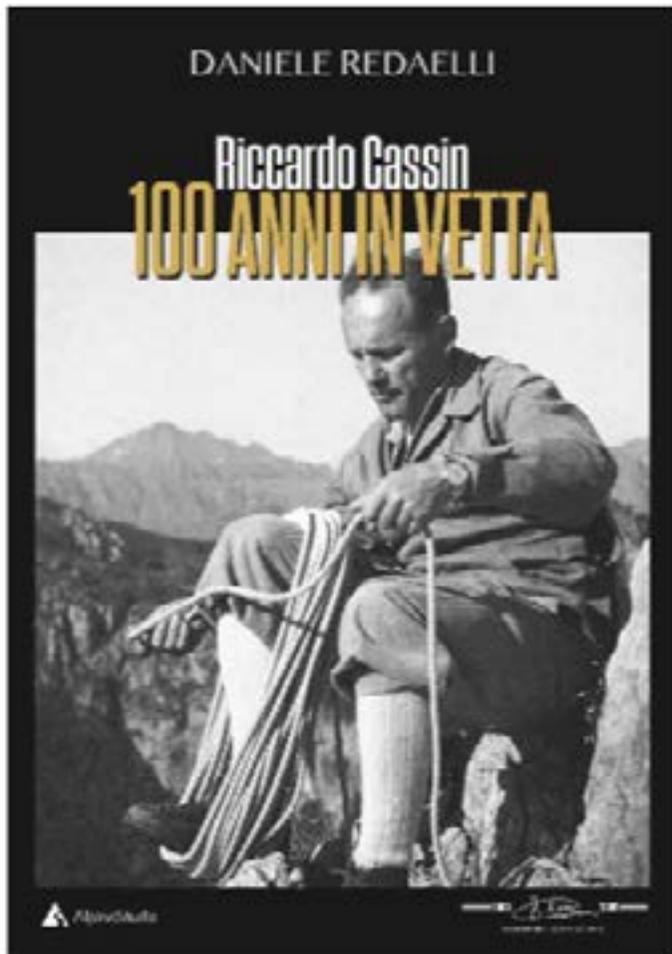
"Per me alpinismo è viaggio di superficie, scambio tra due epidermidi, la roccia e le falangi delle dita. Alpinismo è per me aria aperta."
Erri De Luca

Sabato 29.01.2022 | 20.30 | Momento Fondazione Cassin | Concerto "Jet d'eau"

Fondazione Cassin | La trilogia dei libri su Riccardo Cassin per ricordare il grande alpinista e partigiano italiano

"Come è diverso il mondo: vette, boschi, ghiaioni, amici, guardando dall'alto in giù!
Prospettive e forme mutano, e anche i giudizi."

Riccardo Cassin (Dove la parete strapiomba)



| Premiazione Concorsi | Film fuori concorso "The last mountain"



ONDA ENSEMBLE
IN

JET D'EAU

concerto limpido

Jet d'eau accosta la **fluidità della musica** a quella dell'acqua. **Il canto scorre** dissetando e ristorando. **Trasparenza, limpidezza e necessità** fluiscono dal colto al popolare **ristorando ogni arsura...** L'acqua come metafora poetica di bisogni imprescindibili...

ore 20.30 | 29.01.2022
CINETEATRO GAVAZZENI - SERIATE - BG

con

Silvia Lorenzi	Voce
Stefano Gatti	Pianoforte
Filippo Acquaviva	Percussioni

SO CLOSE SO PERSONAL



mescalitàfilm
presenta



BIELECKI WIELICKI URUBKO
THE LAST MOUNTAIN

www.mescalitofilm.com



Tramonto dal Nuvolau
Mauro Bertolini



The moon over the Chaberton
Federico Milesi



Verso il dente
Paolo Miramondi



Pascolo alpino
Mauro Bertolini



Radici
Dario Zecchin



Inizio d'autunno al Lago Verde
Claudio Didero



La via del ritorno
Paolo Mozzo



Le Grigne
Mauro Bertolini



Luci nel freddo della vita
alpina
Federico Milesi



Dolomiti
Sandra Zagolin



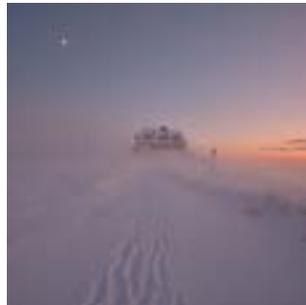
Could we get much higher
Vittorio Ricci



Animal power
Luca Bentoglio



Respiro d'autunno
Fulvio Giorgi



Finalmente il rifugio
Luca Festari



Come isole
Antonio Cunico



Bocche di ghiaccio
Luca Bentoglio



Cascata di Fanes
Sandra Zagolin



Fermarsi ed osservare...
Luca Festari



Una giornata sul Monte
Santo
Danila Venir



Double rainbow
Sandra Zagolin



Blue Dolomites
Silvano Paiola

Spirit of the mountain

Concorso Fotografico 2022

Giuria fotografica:
Marco Caccia | Presidente
Claudia Carrara
Piero Gritti
Mauro Gritti
Alice Acquaroli

GREEN FILM

Lo strumento per una produzione cinematografica ecosostenibile certificata

INCORAGGIA L'APPROCCIO GREEN

Il settore audiovisivo ha un forte potere comunicativo che va sfruttato per promuovere il rispetto dell'ambiente.

SOSTENIBILITÀ AMBIENTALE CERTIFICATA

GREEN FILM permette di certificare l'impegno alla sostenibilità ambientale attraverso un marchio riconosciuto.

UNO STRUMENTO GIÀ TESTATO

GREEN FILM è uno strumento già testato con diverse produzioni cinematografiche e televisive, comprese serie TV e co-produzioni internazionali.

UNO STRUMENTO CONDIVISO

GREEN FILM è uno strumento pubblico utilizzato da un numero crescente di partner e istituzioni a livello italiano ed europeo.

www.green.film



Uniacque. Goccia dopo goccia, casa per casa.



La rete idrica è anche una rete sociale. Uniacque garantisce che, attraverso il sottosuolo, l'acqua arrivi in ogni punto del territorio bergamasco depurata e potabile. Un servizio nascosto e silenzioso, ma indispensabile e prezioso, che contribuisce alla salvaguardia dell'ambiente. **Puoi fidarti di Uniacque.**

uniacque.bg.it @f

 **Uniacque**
SERVIZIO IDRICO INTEGRATO
dalla sorgente a casa tua

PROGRAMMA COMPLETO

Martedì 25 gennaio 2022 | Ore 20,30

Bonatti Day | Film fuori concorso | Fratelli si diventa | 60'

Film in concorso

- Zeneru | 30'
- Immenso blu Antartide | 34'

Mercoledì 26 gennaio 2022 | Ore 20,30

Film in concorso

- Stambecco | 9'
- Everest – the hard way | 52'
- Con il sorriso | 27'
- Natural Survival | 11'
- Altai | 6'
- Click! In mund plain fotografias | 25'

Giovedì 27 gennaio 2022 | Ore 20,30

Presentazione del nuovo ostello al Curò - Valbondione (BG)
con l'architetto Paolo Belloni

Film in concorso

- Autumn in mountains | 3'
- Cervino la cresta del leone | 34'
- Luge Sledge | 12'
- Momento dedicato a Daniele Nardi | Film fuori concorso | Verso l'ignoto | 73'

Venerdì 28 gennaio 2022 | Ore 20,30

Film in concorso

- Porters | 21'
- L'anno dei sette inverni | 19'
- Mountain | 2'
- A northern soul | 31'
- Schianti | 17'
- Swissway to heaven | 56'

Sabato 29 gennaio 2022 | Ore 20,30

Momento dedicato alla Fondazione Cassin

Concerto Jet d'eau

Premiazioni

Film fuori concorso | Last Mountain | 82'